
悲情的捷克：1939 至 1989

余創豪 chonghoyu@gmail.com

1989 年是驚心動魄的歷史轉捩點，眾所周知，在這一年蘇聯軍隊從阿富汗撤離、柏林圍牆倒塌、東歐變天，跟著發生了骨牌效應，霎時間共產主義陣營變成了瑞士大都會（日內瓦）和日本郵船（遲早完），1991 年 12 月 26 日，亦即是聖誕節翌日，曾經呼風喚雨、叱吒風雲的蘇聯帝國壽終正寢，隨後 11 個前蘇聯加盟共和國和波羅的海三國相繼獨立，十個前華沙公約國和三個前南斯拉夫共和國參加了北大西洋公約，十個東歐國家加入了歐洲聯盟，俄羅斯變成弱不禁風、孤立無援。



最近筆者到捷克一遊，在短短幾天我參觀了《1989 年鐵幕國家倒閉攝影展》、冷戰博覽館、共產主義博覽館、國家博物館，從而重溫共產主義在捷克和東歐的歷史。

英雄淪為階下囚



1939 年納粹德國佔領捷克斯洛伐克，從此這個國家經歷了 50 年的悲情歷史。1945 年二次大戰結束，蘇聯軍隊「解放」了被納粹德國佔領的東歐國家，蘇聯在這些國家成立了共產黨政權，包括捷克斯洛伐克在內的東歐諸國被塑造成反美、反西方的國家。但有趣的是，捷克的博物館現在完全是唱反調，其展覽表現出反俄的態度。

例如，捷克國家博物館並沒有半點兒歌頌蘇聯軍隊在二戰期間的功績，在一個題目為《天上的武士》的展覽中，主辦單位描述二戰時一些捷克斯洛伐克人參加了英國皇家空軍，立下了彪炳戰績，然而，在戰爭結束之後，

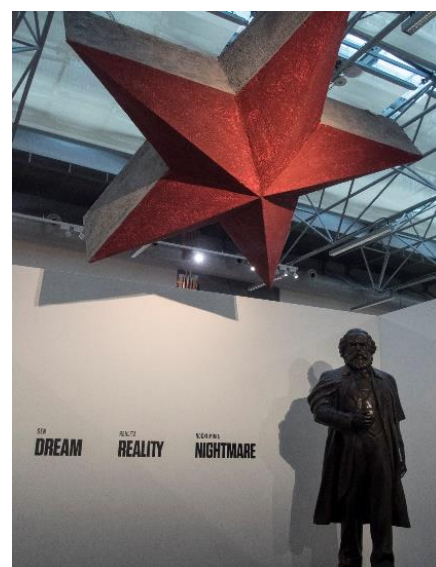
由於這些飛行員曾經在西方國家的軍隊服役，故此在 1948 年共產政權成立之後便飽受迫害，直到 1989 年天鵝絨革命之後才得到平反。舉例說，約瑟夫·布賴克斯（Josef Bryks）於 1941 年加入英國皇家空軍，他的飛機不幸地被擊落，他被德軍俘虜，1944 年美軍營救了他，後來大英帝國授予他 MBE 勳銜。可是，1949 年他被共產黨政府判處 10 年監禁，一年後，他的刑期又增加了 20 年。最後他被迫在鈾礦中工作，因而獲得少量工資，他將工資寄給生病的父親以及妻子和女兒，但是在 1955 年，共產黨政府禁止布賴克斯向他的家人匯錢。他在 1957 年病逝，1989 年才被恢復名譽，並且在 2006 年被新政府追贈白獅子勳章。

博覽館的親美展覽

親美和反俄的語調亦可以在共產主義博覽館中見得到，捷克斯洛伐克於 1918 年以前屬於奧匈帝國，這展覽讚美一次大戰之後美國總統威爾遜宣揚民族自決，令捷克斯洛伐克成為獨立國家。這展覽亦提及二戰後美國的馬歇爾計劃幫助歐洲國家恢復，但是「史大林覺得馬歇爾計劃威脅了他的霸權，因而拒絕，並禁止他所操縱的歐洲各國政府從中受益。所有人都可以清楚地看到，捷克斯洛伐克實際上擁有零主權，將來只有得到莫斯科的批准才能做出關鍵決定。」

共產主義博覽館亦為美國辯護：「（政府）媒體稱西方是我們系統的敵人，任何有關它的消息通常都是負面的……共產黨甚至在反西方的宣傳中利用了昆蟲，說科羅拉多甲蟲入侵捷克斯洛伐克的土地，政權指責美國故意散播這種甲蟲，宣傳機器把這個臭蟲說成是資本家針對捷克斯洛伐克共產主義而開發的秘密武器，從美國飛機上投擲下來。當然，這完全是胡說八道……人們卻相信它。」

在共產主義博物館禮品店裡面，我見到一些以前從未見過的玩意，相信不少讀者都曾經見過俄羅斯娃娃，通常俄羅斯娃娃的造型都是可愛的人物，但那禮品店出售的俄羅斯娃娃全部是兇神惡煞的，原因十分明顯。



由匈牙利之春到天鵝絨革命

1956 年匈牙利發生了史稱「匈牙利之春」的群眾示威，反對受到蘇聯支持的匈牙利共產黨政府；1968 年捷克斯洛伐克的改革派試圖搞經濟改革和民主改革，這計劃名為「人性化的社會主義」，這次事件發生在捷克首都布拉格，故此稱為「布拉格之春」。但這兩次運動都受到蘇聯軍隊無情的鎮壓，在「布拉格之春」失敗之後，捷克斯洛伐克進入了所謂「正常化時期」，即是回復到強硬路線的共產主義。

經過了 20 年萬馬齊喑的死寂，1989 年終於平地一聲雷！1989 年 6 月 4 日，波蘭團結工會在選舉中贏得壓倒性勝利；同一個月，匈牙利開始拆除一部分邊界的鐵絲網，導致大量東德人從匈牙利流亡至西德；這些巨變鼓舞了捷克斯洛伐克人，1989 年 11 月 17 日捷克的學生自發地上街示威，跟著各行各業的群眾相繼加入，雖然這場運動受到捷克軍警的鎮壓，但是蘇聯軍隊沒有介入，同年 12 月 29 日運動結束，反對派領袖哈維爾獲選為新總統，從此之後，捷克斯洛伐克變成民主國家。1989 年捷克的運動名為「天鵝絨革命」，它的意思是：這是一場非暴力革命，其性質好像天鵝絨那般溫柔。

為什麼蘇聯沒有好像在 1956 年匈牙利之春和 1968 年布拉格之春一般，再次出兵去止暴制亂呢？當中的原因錯綜複雜，但其中一個原因是：這種革命並非只出現在一個城市或一個國家，而是整個東歐。

1993 年捷克和斯洛伐克同意分開成兩個獨立國家，但這是和平的分手，並沒有流血衝突，這並不難理解，捷克斯洛伐克先後經歷了由奧匈帝國、納粹德國、共產蘇聯的控制下爭取到當家做主，1993 年再次出現民族自決，無非是延續了過往的精神。

俄羅斯忘記了 1989

《1989 年鐵幕國家倒閉攝影展》展出了幾百幀天鵝絨革命和其他東歐國家革命的歷史圖片，其中幾張令我印象深刻，有一張照片攝於 1989 年 11 月 17 日 8 時 30 分，一名學生靜坐在布拉格廣場，赤手空拳地面對一群戴上全副武裝的防暴警察，這是示威的頭一天，這名學生根本不知道將會發生什麼事，不知道軍警會否開槍，不知道這場運動會否重蹈 1968 年布拉格之春的覆轍，我為到他的道德勇氣而自感慚愧。另一幅圖片是捷克群眾在史太林的塑像上面貼上幾個大字：「永不休止！」意思是：無論受到多少壓迫，他們都不會罷休！另一張照片是蘇聯空軍撤出匈牙利，在地面上有一套軍裝架在木頭上，好像一個稻草人，這幅照片充滿象徵意義，表面看來，蘇聯軍隊好像是強大到難以挑戰，但實質上只是稻草人、紙老虎！

最近英國廣播公司播放了一套特輯，題目是：【普京下的俄羅斯：帝國反擊戰】，這特輯指出普京企圖恢復蘇聯時代的光輝，俄羅斯先後派兵至克魯吉亞和烏克蘭，並且在

2014 年併吞了克里米亞，又利用散佈假消息和其他手段去操控其他國家，在開頭和結尾這特輯重覆地播放了莫斯科卡內基中心（Moscow Carnegie Center）研究員莉莉亞·謝維索娃（Lilia Shevisova）的評論：「俄羅斯忘記了 1989 年的教訓！」

說得好！由 1945 年至 1989 年，蘇聯企圖利用鎮壓、顛覆、滲透、洗腦、統戰去維持共產政權的穩定，在短期來看，這些戰略好似達到了成功的效果，但中國諺語有云：「紙包不住火。」林肯總統說：「你可以有時愚弄所有人，也可以長期愚弄一些人，但你不可能一直愚弄所有人。」1989 年東歐的歷史巨變証明了蘇聯的戰略不會永遠有效，亦印證明了中國人的傳統智慧和林肯的洞見，但為什麼普京卻以為自己可以繼續瞞天過海呢？

2019.10.21

http://www.creative-wisdom.com/education/essays/Chinese_articles.html



