
為什麼人們願意相信都市神話和陰謀論？

余創豪 chonghoyu@gmail.com

正當新型冠狀病毒在全球蔓延之際，一些陰謀論和未經證實的消息亦不脛而走，例如傳聞武漢肺炎病毒的來源是美國，美國軍人藉著 2019 年武漢第七屆世界軍人運動會施放冠狀病毒。

類似的都市神話在不同的歷史舞台上不斷地重演，例如說九一一襲擊是由布殊政府策劃的，1969 年阿波羅登月是在攝影棚造假的，奧斯瓦爾德（Lee Oswald）並不是在甘迺迪遇刺案中獨自行動，全球變暖是個騙局……等等。

這篇文章之目的並不是要澄清什麼謠言，或者是批判任何提倡陰謀論的人，我只是想從心理學的角度，去分析人為什麼許多人願意相信都市神話，我認為這現象並不是源自單一原因，這種心理狀況的一部份是基於普遍人性，但另一部分是源於特別的歷史文化背景。

英國心理學家凱倫·道格拉斯（Karen Douglas）試圖解釋人們為什麼要相信陰謀論，他說：事情的不確定性是一種令人不安的心理狀態，陰謀論提供了一種令人感到安心的解釋。

但我認為道格拉斯的理論難以令人信服，以甘迺迪刺殺案和登月造假的陰謀論為例，甘迺迪刺殺案發生之後，經過近十個月的仔細調查，委員會得出這結論：奧斯瓦爾德獨自行動，沒有幕後指使人，這種保證應該使人們感到安慰，應該可以撫平國民的傷痛，讓這國家悲劇告一段落，任何另類理論都只會挑起不確定性，只會撕裂已經縫合的傷口。登陸月球是太空競賽的高潮，美國人贏了太空競賽，從而提高了民族自豪感，任何懷疑只會使人在心理上感到不安，令到這項偉大的成就蒙上陰影。

我的理論和道格拉斯的說法剛剛相反，不少人傾向相信都市神話，正正是因為他們喜歡充滿不確定性、複雜性、神秘性的東西。

在學術界中，奧卡姆剃刀（Occam's Razor）是眾多的決策原則之一，這個想法是由十四世紀英國方濟各會修道士奧卡姆的威廉（William of Ockham）提出的，其原理十分簡單：若所有其他條件都相同，最簡單的理論很可能就是最正確的理論。

套用在新型冠狀病毒疫情上，由於最初的確診病例在武漢發現，故此最簡單的解釋就是：病毒的源頭是中國；1963 年在德薩斯州達拉斯市的案發現場只發現一名兇手，最簡

單的解釋就是：那刺客是單獨行動；在九一一事件中掩飾自己政府謀殺了三千多人，是一個極其複雜的計劃，懷疑論者協會主席舒默（Michael Shermer）嘲笑布殊政府太無能，他們沒有本事進行如此複雜的陰謀。

然而，許多人的心理傾向卻和奧卡姆剃刀背道而馳，人們並不滿足於簡單的解釋，反而喜歡充滿不確定性、複雜性、神秘性的東西。尋幽探秘是人類的本能，簡單的解釋太乏味了！1990 年代霍斯電視台的【X 檔案】瘋魔全美國，穆勒探員和斯卡利探員成為了家傳戶曉的名字，為什麼這齣電視連續劇能夠在眾多片集中脫穎而出呢？我相信原因之一就是：它的內容正好迎合了人們不甘於平淡的現實，從而追求神秘事物和陰謀論的心理。

美國人很難接受奧斯瓦爾德以一人之力謀殺了世界上最強大國家的總統，特別是甘迺迪周圍有如此眾多的特勤人員；美國人亦很難相信擁有全世界最先進武器的超級大國，竟然被十九名劫機者成功地攻擊世貿中心五角大樓。「不會這麼簡單！背後一定有驚天大陰謀！」

有趣的是，美國和中國的都市傳說、陰謀論卻有不同的文化特色，美國的陰謀論傾向於將矛頭指向自己的政府，而中國的陰謀論通常針對外國，特別是美國。在 1970 年代之前，大多數甘迺迪遇刺案的陰謀論都集中在蘇聯或古巴身上。但到了 1980 年代，民意調查顯示，大多數美國人認為自己的政府參與了暗殺甘迺迪，而副總統詹森的嫌疑最大，傳聞他要幹掉甘迺迪，令自己入主白宮，從而擴大越南戰爭；九一一陰謀論亦指出了類似的動機，傳說布殊政府將恐怖襲擊嫁禍於拉登，讓他可以製造出兵阿富汗和伊拉克的藉口。

這種現象是不難理解的，眾所周知，1972 年爆發了水門事件，1974 年尼克遜總統黯然下台，美國人驚訝地發現原來白宮是一個高級黑社會，繼任的福特總統很快便特赦了尼克遜，這做法觸怒了大部分美國人。直到今天，美國人對政府的信任程度仍然無法恢復，根據皮尤研究中心（Pew Research Center）於 2019 年進行的一項調查，只有 4% 的受訪者表示他們可以完全或大部分地信任國會能夠對大眾提供公平和正確的資訊，對軍事將領持這種態度的則有 17%。

中國的現象則是出於高昂的民族主義，限於篇幅，我只能在另一篇文章中交代。

2020.3.8

[更多資訊](#)